

Kerdoelen

De kerndoelen Nederlandse Taal vormen het uitgangspunt voor alle activiteiten van StoryStarter. Leerlingen ontwikkelen een breed scala aan vaardigheden als zij actief ontdekken, creëren, bouwen, verhalen vertellen, onderzoeken en communiceren. StoryStarter helpt kinderen bij het ontwikkelen van vaardigheden, kennis en begrip op het gebied van mondelinge taal, schriftelijke taal en taalbeschouwing.

MONDELINGE TAAL	
1	De leerlingen leren informatie te verwerven uit gesproken taal. Ze leren tevens die informatie, mondeling of schriftelijk, gestructureerd weer te geven.
2	De leerlingen leren zich naar vorm en inhoud uit te drukken bij het geven en vragen van informatie, het uitbrengen van verslag, het geven van uitleg, het instrueren en bij het discussiëren.
3	De leerlingen leren informatie te beoordelen in discussies en in een gesprek dat informatief of opiniërend van karakter is en leren met argumenten te reageren.
SCHRIFTELIJKE TAAL	
4	De leerlingen leren informatie te achterhalen in informatieve en instructieve teksten, waaronder schema's, tabellen en digitale bronnen.
5	De leerlingen leren naar inhoud en vorm teksten te schrijven met verschillende functies, zoals: informeren, instrueren, overtuigen of plezier verschaffen.
6	De leerlingen leren informatie en meningen te ordenen bij het lezen van school- en studieteksten en andere instructieve teksten, en bij systematisch geordende bronnen, waaronder digitale bronnen.
7	De leerlingen leren informatie en meningen te vergelijken en te beoordelen in verschillende teksten.
8	De leerlingen leren informatie en meningen te ordenen bij het schrijven van een brief, een verslag, een formulier of een werkstuk. Zij besteden daarbij aandacht aan zinsbouw, correcte spelling, een leesbaar handschrift, bladspiegel, eventueel beeldende elementen en kleur.
9	De leerlingen krijgen plezier in het lezen en schrijven van voor hen bestemde verhalen, gedichten en informatieve teksten.
TAALBESCHOUWING	
10	De leerlingen leren bij de doelen onder 'mondeling taalonderwijs' en 'schriftelijk taalonderwijs' strategieën te herkennen, te verwoorden, te gebruiken en te beoordelen.
11	De leerlingen leren een aantal taalkundige principes en regels. Zij kunnen in een zin het onderwerp, het werkwoordelijk gezegde en delen van dat gezegde onderscheiden. De leerlingen kennen <ul style="list-style-type: none"> • regels voor het spellen van werkwoorden; • regels voor het spellen van andere woorden dan werkwoorden; • regels voor het gebruik van leestekens.
12	De leerlingen verwerven een adequate woordenschat en strategieën voor het begrijpen van voor hen onbekende woorden. Onder 'woordenschat' vallen ook begrippen die het leerlingen mogelijk maken over taal te denken en te spreken.

Rubrics

Rubrics kan effectief gebruikt worden in combinatie met StoryStarter:

- Om duidelijk te communiceren wat de verwachtingen zijn over de
 - werkkwaliteit van de leerlingen
 - focuspunten van de leerlingen
 - doelstellingen van de leerlingen
- Als een hulpmiddel waarmee leerlingen zichzelf kunnen evalueren
- Om leerlingen te helpen zelfstandiger te worden
- Om leerlingen te voorzien van feedback op projecten en opdrachten
 - doorgaand - op het juiste spoor blijven
 - voortgangsevaluatie
 - uiteindelijke resultaat beoordelen

Rubrics verandert afhankelijk van de leeftijd van de leerlingen en de leerresultaten. Hieronder vindt u een voorbeeld van een Rubric die zich richt op perspectief nemen. Deze kan gemakkelijk worden aangepast om aan te sluiten bij een gegeven onderdeel van het curriculum of een bepaald type waarderingssysteem.

Rubrics

Elementen	Vaardigheden-niveau 1	Vaardigheden-niveau 2	Vaardigheden-niveau 3	Vaardigheden-niveau 4	Score
Nadenken over personages	Herkent het personage, maar beschrijft niet hoe het zich had kunnen voelen	Beschrijft hoe een personage zich had kunnen voelen, maar onderbouwt interpretatie NIET	Beschrijft hoe een personage zich had kunnen voelen en onderbouwt interpretatie als reactie op een vraag	Beschrijft hoe een personage zich had kunnen voelen en onderbouwt interpretatie uitgebreid om die te ondersteunen	
Perspectief nemen	Vindt het moeilijk om perspectief te nemen	Kan perspectief nemen	Kan perspectief nemen en weet het te verbinden aan de algemene verloop van het verhaal	Kan zeer goed perspectief nemen en weet het zeer goed te verbinden aan de algemene verloop van het verhaal	
Verbanden leggen	Kan geen relevante verbanden leggen	Kan een verband leggen met het verhaal of de personages	Kan door middel van perspectief nemen een relevant verband leggen met het verhaal of de personages	Kan perspectief nemen en de personages analyseren om een diep verband te leggen met het verhaal	